

GUIA DIDÁCTICA PARA LA PELÍCULA WALL·E

Una actividad para educar en valores a través del cine



SINOPSIS ARGUMENTAL

El año 2700, Wall·E y una cucaracha son los únicos habitantes de la Tierra, pues los seres humanos la abandonaron, incapaces de gestionar los residuos que generaban, para ir a vivir a una nave espacial. La vida tranquila de este robot, recolector de basura, se revoluciona cuando conoce a EVA, una eficaz máquina enviada para buscar restos de vida en la Tierra. EVA se da cuenta que Wall·E, sin saberlo, ha encontrado la solución en el futuro del planeta. Desde este momento, emprenden una aventura por la galaxia para salvar la Tierra.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Visionar esta película, nos permite abordar multitud de contenidos medioambientales de una forma amena y divertida, como, por ejemplo:

- Fomentar el **respeto al medio ambiente** y el desarrollo sostenible, para evitar la destrucción del planeta a consecuencia del maltrato medioambiental de la sociedad de consumo y de la forma de vida moderna.
- Conocer la importancia de los **organismos vegetales** para la existencia otras formas de vida en la Tierra.
- Promover un **estilo de vida saludable**, para evitar los efectos de una vida sedentaria para las personas y el medio ambiente.
- Concienciar del **desarrollo tecnológico**, como herramienta para facilitar nuestra vida.

OBJETIVOS TRANSVERSALES

Esta película, también nos permite tratar temas transversales con los alumnos, como, por ejemplo:

- El **diálogo** como herramienta de entendimiento, comprensión y vehículo hacia la paz.
- El valor de las **relaciones personales** en cuanto a la amistad, el compañerismo, la solidaridad y la empatía.
- La **igualdad de género** alejando a los protagonistas de los tradicionales roles de género, siente Wall·E un chico sensible, miedoso, pacífico y capaz de emocionarse; y Eva, una chica independiente, decidida, eficaz y valiente.

- El **sentido de la responsabilidad**, como habitantes del planeta Tierra.
- El **respeto a la diversidad**, abandonando la superficialidad.

ACTIVIDADES

Wall-E está enfocada a un público principalmente infantil, pero presenta un trasfondo con importantes contenidos medioambientales y éticos. Por lo tanto, intentaremos visionar la película desde un punto de vista más analítico y no meramente lúdico. La propuesta didáctica para esta película consta de actividades previas al visionado para preparar al alumnado y sensibilizarlos en los temas a tratar y, actividades posteriores al visionado, que sirvan para trabajar los contenidos seleccionados, y como punto de partida para profundizar en aquellos temas de interés.



ACTIVIDADES PREVIAS AL VISIONADO DE LA PELÍCULA

Antes de ver la película, formaremos pequeños grupos heterogéneos de 4 o 5 personas y realizaremos las siguientes actividades, que posteriormente pondremos en común con el resto de la clase:

1. ¿Qué es Medio Ambiente?
2. ¿Por qué es importante el cuidado del medio ambiente para nuestro planeta?
3. ¿Qué causas crees que podrían hacer desaparecer las plantas y los animales de nuestro planeta?
4. ¿Por qué es importante que existan muchas especies diferentes (Biodiversidad)?
5. ¿Cómo te imaginas el planeta Tierra de aquí a 680 años?

ACTIVIDADES POSTERIORES AL VISIONADO DE LA PELÍCULA

Después de ver la película, volveremos a formar pequeños grupos heterogéneos de 4 o 5 personas para realizar las siguientes actividades, que posteriormente, pondremos en común con el resto de la clase:

1. En la película, Wall-E vive en una ciudad del planeta Tierra, describe brevemente cómo es la ciudad. ¿Os gustaría vivir en un lugar así? ¿Por qué?
2. ¿Qué significan las siglas Wall-E? ¿Cuál es el trabajo de Wall-E?
3. ¿Cuál es la mascota de Wall-E? ¿Por qué esta especie sí que ha sobrevivido en la tierra?
4. ¿Qué le ha pasado a la Tierra? ¿Dónde viven los humanos?
5. ¿Qué encuentra Wall-E en una nevera vieja? ¿Por qué es importante para Eva?
6. ¿Qué les ha pasado a los humanos físicamente? Describe brevemente cómo son ahora los humanos.
7. ¿Qué trabajos ejercen los robots del crucero?
8. ¿Qué hace que el capitán de la nave Axion se dé cuenta que es importante volver a la Tierra?
9. ¿Creéis que esta película es una visión de nuestro futuro? ¿Creéis que es un futuro así es posible? ¿Por qué?
10. ¿Qué podrían haber hecho los humanos de la película para evitar que el planeta se volviera inhabitable? Y tú, ¿qué cambios puedes aplicar en tu vida personal y profesional para minimizar tu impacto medioambiental?